

Cultuur

OPMERKELIJK De plaatselijke troeven van Bogey & the Longhorn straalden als enigen uit dat ze zin hadden in een muzikaal feestje.

RECENSIE

Bogey & the Longhorn redt Meenthepop

MUZIEK

Locatie: Evenementenhal de Meenthe, Steenwijk

Concert: Meenthepop met Alides Hidding, Danny Lademacher's Wild Romance en Bogey & the Longhorn

Aantal Bezoekers: 280

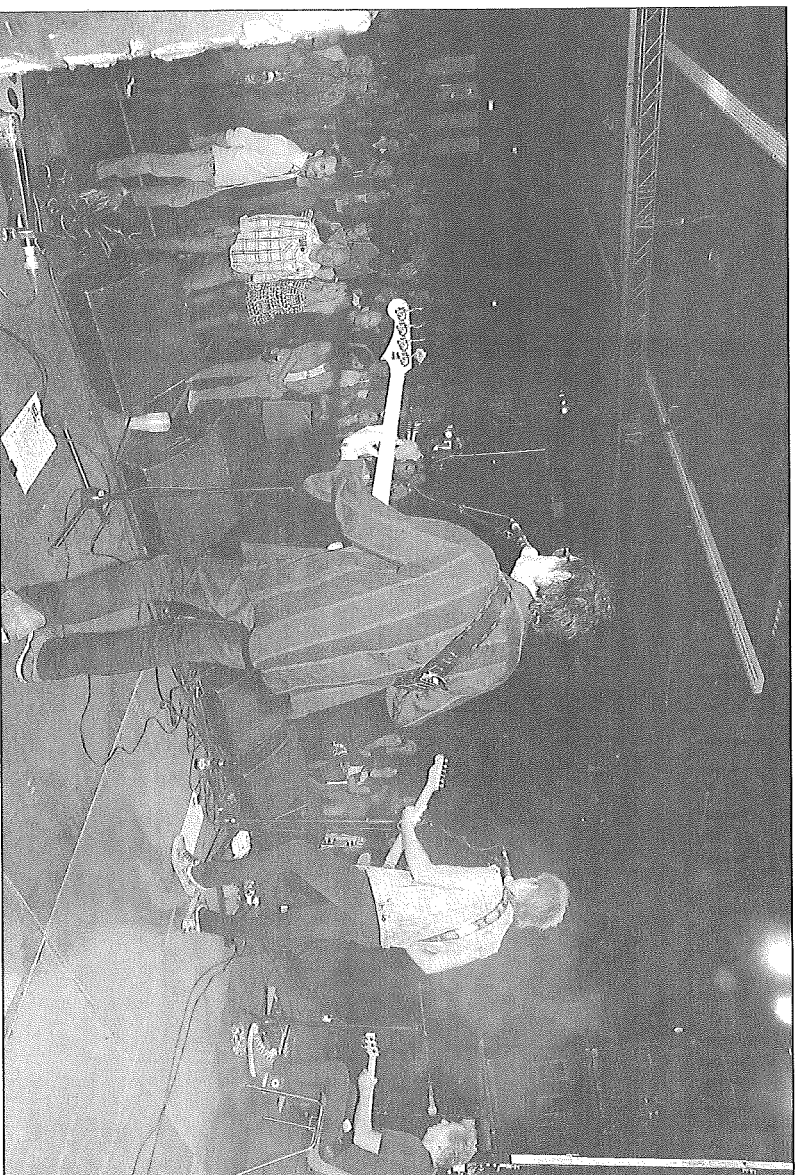
Wardering: ★★☆☆☆

STEENWIJK - Zaterdagavond trapte de Meenthe het nieuwe theaterseizoen af met een minipopfestival dat als titel Meenthepop had gekregen. De evenementenhal was klaargemaakt voor een drietal acts. Alides Hidding, geboren Drent en geestelijk vader van de Time Bandits, opende met een semiakoestische set. Met een groepje bevriende muzikanten uit Emmen en omstreken speelde hij een mix van Time Bandits-hits en een aantal classic rock titels. Het was een enigszins ondankbare taak, want de grote hal liep maar langzaam vol en spelen voor grote lege plekken in een zaal is altijd lastig.

Alides sloeg zich er manmoedig doorheen, maar leek toch een beetje opgelucht dat hij plaats kon maken voor gitarist Danny Lademacher die momenteel met de Wild Romance de podia betreedt. The Wild Romance is de naam van de begeleidingsband van wijlen Herman Brood en Lademacher is wel de meest bekende en meest constante factor in die groep geweest. De huidige leden van de band hebben niet, of alleen incidenteel deel uitgemaakt van The Wild Romance, maar waren goed uitgerust voor een set met Brood-covers en een

enkel uitrustapie naar de Velvet Underground. De band had wel even tijd nodig om in de goede sfeer te komen en de lange opbouwtijd sloeg de sfeer in de hal ook een beetje dood, maar na de grootste Brood-hit Saturday Night was te evalueren dat de bezoekers op een lekker potje Neder-rock'n roll waren getrakteerd.

De plaatselijke troeven van Bogey & the Longhorn waren aanmerkelijk sneller klaar met opbouwen en straalden als enigen die avond uit dat ze zin hadden in een muzikaal feestje. De kleine driehonderd aanwezigen lieten zich niet onbetuigd en gaven hun



Danny Lademacher speelde met The Wild Romance vooral Brood-covers.

Sieb van der Laan

muzikale streekenoten de support die ze verdienen. Zo werd het door de dynamische en met verve gespeelde mix van tex-mex,

cajun, country en Americana toch nog gezellig. En zo redde Bogey & the Longhorn een enigszins matere avond en verklaarden een theaterseizoen met, traditiegetrouw in Steenwijk, veel muziek officieel voor geopend.

Bert Middellbos